

ドイツ：脅威が拡大する中、表現の自由の後退に警鐘

2026/02/06

国連人権高等弁務官事務所

意見および表現の自由に関する国連特別報告者は本日、ドイツへの公式訪問を終え、声明を発表した。「人種差別、外国人嫌悪、権威主義、そうしたイデオロギーに根ざす一部の政治勢力が、マイノリティを周縁に追いやるために表現の自由を盾に、反ユダヤ、反イスラム、反移民の憎悪を煽っている」。「私が会ったユダヤ系の学生、パレスチナ連帯活動家、地方政治の女性リーダー、ジャーナリスト、アーティストを含む多くの人たちは、SNS などを通して広がる憎悪に満ちた攻撃を恐れ、自らの意見を発信することを躊躇している」。「こうした事態を真剣に受け止めているにもかかわらず、政府の対応は、活動家の行為を犯罪と結びつけたり、治安維持を名目に人々の活動を制限したり、パレスチナ連帯のスローガンを全面禁止することにますます傾いている」。こうした対応は、多様で意味のある民主的空間を狭め、社会の分断を加速させ、民主的制度への市民の信頼を損ないかねない。「今こそドイツは、治安維持よりも人権を優先させながら現代の課題に取り組むべきだ」。

\*公式訪問の報告書は、2026年6月の人権理事会62会期に提出される予定。

【記事全文】 [Germany: UN expert warns space for freedom of expression is shrinking amidst growing threats](#)

## テクノロジーで若者の地方自治への参加を促進する活動家

2026/02/10

国連人権高等弁務官事務所

2025年11月、[ヤング・アクティビスト・サミット](#) (YAS) がジュネーブで開催された。2025年のテーマは「From Hashtag to Action (ハッシュタグからアクションへ)」。テクノロジーを使い、社会や環境問題の解決に取り組んでいるアクティビスト5人が代表に選ばれた。そのうちの一人は大阪出身の川崎レナさんだ。川崎さんは、若者の声が政策に反映されるよう、自治体と協力してさまざまなプログラムを進めている。愛媛県新居浜市では、街中に散りばめられたQRコードをスマートフォンで読み取って、直接地元のリーダーにアイデアを届けることができる仕組みをつくった。政策への参加以外にも、アートを活用した教育プログラムを通して、子どもたちと高齢者がつながる機会を作り、「新しいことに挑戦する」ことで、創造性や地域への関わりを促そうとしている。彼女が友人と共同で作ったNGO アース・ガーディアンズ・ジャパンは、若者が自然に親しみ、環境保護への活動に参加することをめざしている。こうした活動の多くは、テクノロジーに大きく頼っているが、彼女はデジタルツールの促進自体が目的ではないと言う。「デジタルツールは対面でのコミュニケーションの代替にはなるが、とって代わることはできない」。むしろ、テクノロジーをリアルワールドへの関わりへの入り口と考えている。「デジタルツールを使うことで、その限界を知り、時には現実に立ち戻ることの大切さを実感できます」。

【記事全文】[Activist uses tech to promote youth participation in local governance](#)

## 国連の財政危機に関する国連女性差別撤廃委員会の声明

2026/02/17

国連人権高等弁務官事務所

女性と少女の権利は人権であり、決して譲れないものである。今年、女性差別撤廃条約は発効から 45 年を迎える。現在 189 ある締約国は、世界人口の半分を占める女性と少女に対して、他のすべての人と同等の権利を保障する法的義務を負っている。国連の財政危機により、締約国の条約履行を監視するという任務を遂行することが困難になっており、その要因が、一部の国連加盟国が分担金を期限内に納付していないことにあると懸念する。[国連女性機関\(UN Women\)](#) によれば、世界の 4 分の 1 の国で女性の権利に対するバックラッシュが起きている。女性や少女は意思決定からますます排除され、平時であれ紛争下であれ、ますます高まるジェンダーに基づく暴力に直面している。国連がこの危機から脱却し、委員会が任務を完全かつ効果的に遂行できるよう、すべての国に対し、緊急措置を検討するよう求める。また、政府、市民社会組織をはじめ、関係するすべての人びとに対し、あらゆる手段を講じるよう求める。

【記事全文】[Statement by the Committee on the Elimination of Discrimination against Women on the United Nations Financial and Liquidity Crisis](#)